

The Basic Not Boring Middle Grades Language Arts Answers

Yeah, reviewing a book **The Basic Not Boring Middle Grades Language Arts Answers** could add your close friends listings. This is just one of the solutions for you to be successful. As understood, realization does not suggest that you have fantastic points.

Comprehending as without difficulty as contract even more than other will find the money for each success. adjacent to, the statement as competently as insight of this The Basic Not Boring Middle Grades Language Arts Answers can be taken as with ease as picked to act.

Logboek van Bram Botermans

Jeff Kinney 2018

Middle Grade Book of Language Tests Imogene Forte 2001-01-01 25 reproducible tests covering: reading; writing; grammar & usage; vocabulary & word skills; study & research skills; and spelling. Includes scoring guides and answer keys.

Neem mijn hand Kate DiCamillo 2020-03-31 Ontroerend verhaal over vriendschap Raymie heeft een plan. Als ze 'Mini Miss Midden-Florida Autobanden' wordt, komt ze vast in de krant. En als haar vader dat ziet, komt hij (misschien) terug. Dan ontmoet Raymie twee andere deelnemers: Louise, die uit een showbizzfamilie komt, en Billie, die vastbesloten is de boel te saboteren. Maar als de wedstrijd dichterbij komt, ontstaat er een onwaarschijnlijke en onvergetelijke vriendschap. Een vriendschap die hun twijfels doet vervagen. Een vriendschap die hen met nieuwe ogen naar de wereld doet kijken.

The Basic/Not Boring Middle Grades Language Arts Book Grades 6-8+ Imogene Forte 2000-05-01 These comprehensive resources use exciting adventures and delightful characters to teach essential skills to middle grade students. Features fundamental math skills such as Geometry & Measurement, Problem Solving, Whole Numbers & Integers, Fractions & Decimals, Graphing, Statistics & Probability, and Pre-Algebra. Language skills include Words & Vocabulary, Grammar & Usage, Study & Research, Reading Comprehension, Writing and Spelling.

De gouden vogel De gebroeders Grimm 2021-03-12 De lekkerste gouden appels van de koning... Wie wil die nou niet? Een gouden vogel besluit ze te stelen, maar daar is de koning natuurlijk niet blij mee! Hij stuurt zijn drie zonen om de vogel te vangen. Onderweg ontmoeten de jongens een vos, die hen een wijs advies geeft. De twee oudste zonen willen er niet naar luisteren, maar de jongste volgt zijn raad op en komt veel minder in de problemen dan zijn oudere broers. Maar zou je het geloven als de broer de vos aan het einde van het verhaal vermoordt? En denk je dat ze de vogel te pakken zullen krijgen? Ontdek het zelf in ‘De gouden vogel’ van de Gebroeders Grimm! De Gebroeders Grimm zijn de klassieke grootmeesters in het vertellen van verhalen. ‘Assepoester’, ‘Sneeuwwitje’ en ‘Doomroosje’ behoren tot hun bekendste sprookjes, waarvan sommige later zijn verfilmd door Disney. Wie is er niet opgegroeid met de klassieke avonturen van ‘Hans en Grietje', 'Rapunzel' en ‘Roodkapje’? De wereldberoemde broers uit Duitsland lieten met hun achtergrond als taalkundigen een buitengewone collectie na van sprookjes en legenden. In hun tijd werden de werken al vertaald in alle Europese talen en inmiddels kunnen de sprookjes worden verslonden in iedere levende taal.

In een mens John Irving 2012-05-07 In een mens is een meeslepende roman over verlangen, geheimhouding en seksuele identiteit. Een boek over de liefde in al haar verschijningsvormen en een gepassioneerd betoog voor seksuele verscheidenheid.

Het Instituut Stephen King 2019-09-10 ‘De koning van het spannende genre.’ VN Detective en Thrillergids ‘Spannend, snel en gewelddadig, maar met humor.’ Noordhollands Dagblad Voor de fans van Stranger Things Midden in de nacht, in een huis in een rustige straat in een buitenwijk van Minneapolis, worden de ouders van Luke Ellis stilletjes vermoord. Luke zelf wordt in een zwarte SUV geladen en weggereden. Dit alles duurt minder dan twee minuten. Luke wordt wakker in het Instituut, in een kamer die precies op zijn slaapkamer lijkt, alleen zonder raam. Aan de andere kant van de deur zijn meer deuren, met daarachter meer kinderen, die daar allemaal op dezelfde manier zijn beland als Luke. Kalisha, Nick, George, Iris en de tienjarige Avery hebben allen speciale krachten, zoals telekinese of telepathie. Zij zitten in Voorkant. Ooit waren er nog meer kinderen, maar die zijn naar Achterkant verhuisd. Het personeel van deze sinistere faciliteit, dat onder leiding staat van de genadeloze mevrouw Sigsby, wil de bovennatuurlijke gaven van de kinderen inzetten voor zijn eigen doeleinden. En deinst nergens voor terug om dat te bereiken. Als je meewerkt, krijg je muntjes voor de automaten. Zo niet, dan wacht een wrede straf. Hoe meer kinderen er naar Achterkant worden gestuurd, hoe wanhopiger Luke wordt om te ontkomen en hulp te zoeken. Maar er is nog nooit iemand uit het Instituut ontsnapt... De Nederlandse pers over Stephen King ‘Niemand minder dan de horrorgrootmeester.’ NRC Handelsblad ‘King voert je mee naar de grenzen van de horror.’ Trouw ‘De fantasierijke en tegelijkertijd zo angstaanjagend realistische verhalen van King definiëren wat literatuur hoort te zijn: de oneindige mogelijk tot het scheppen van nieuwe werelden.’ de Volkskrant

Het Stephen King 2013-08-16 Stephen King. It (Het) Een achtentwintig jaar oude belofte brengt zeven volwassenen terug naar Derry, Maine. Hier streden ze als tieners tegen een nachtmerrie zonder einde, een duister kwaad zonder naam dat het voorzien had op jonge kinderen. Omdat ze niet zeker wisten of ze het monster definitief hadden verjaagd, beloofden ze terug te keren als het monster weer van zich liet horen. Nu er opnieuw kinderen worden ontvoerd en vermoord in Derry is het tijd voor de zeven om terug te keren naar hun geboortestad om de demon die loert vanuit het riool eens en voor altijd uit te schakelen...

Een werkweek van 4 uur Timothy Ferriss 2017-01-25 Vergeet het oude concept van hard werken tot aan je pensioen en stel je spannende levensplannen niet uit Vraag Timothy Ferriss wat hij aan het doen is, en de kans is groot dat je als antwoord krijgt: ‘skiën in de Andes’, ‘duiken in Panama’ of ‘tangodansen in Buenos Aires’. Ferriss heeft namelijk het achterhaalde idee van ‘eerst werken, dan leven’ ingeruild voor een rijk leven in het hier en nu. Niet geld stelt je daartoe in staat, maar de nieuwe economische factoren tijd en mobiliteit. Wacht niet langer, zeker niet in tijden van economische onzekerheid. En vergeet het achterhaalde idee van werken tot je pensioen. Of je nu die grote wereldreis wilt maken, een maandelijks salaris van vijf cijfers wilt met zo weinig mogelijk inspanning, of gewoon minder wilt werken en meer wilt genieten – Een werkweek van vier uur geeft het antwoord. Dit revolutionaire boek wijst je de weg naar een nieuw leven van weinig werkuren, veel vrije tijd en geld in overvloed, of je nu een overwerkte loonslaaf bent of een ondernemer die klem zit in het succes van zijn bedrijf. De pers overEen werkweek van 4 uur ‘Geweldig! Dit boek zal je leven veranderen.’ The New York Times ‘Zijn adviezen snijden en hout en zijn soms verfrissend anders en eigenwijs.’ Aktueel ‘Het kan: veel verdienen, weinig werken.’ Intermediair

Middle Level Teacher Preparation across International Contexts Cheryl R. Ellerbrock 2022-09-02 This volume offers a cross-national analysis of teacher education programs designed to prepare teachers for work in middle level schools. The book showcases 15 detailed case studies of courses at institutions across North America, Europe, Asia, and Africa—including from countries currently underrepresented in middle level literature—which provide detailed information on programming whilst foregrounding the political, social, and cultural factors which have influenced priorities within teacher education. Underpinning the book is a comparative case study framework, used to identify divergences and commonalities within and across nations whereby factors such as globalization, policy, and socio-cultural views of teaching and adolescence are explored as determinants of the nature, success, and challenges of middle level teacher preparation. This text will benefit scholars, academics, and students in the fields of middle level education, teacher education, and international and comparative education. Those involved with educational policy and politics, as well as teacher training and the sociology of education more broadly, will also benefit from this volume.

More Like Life Itself Cory Wright-Maley 2018-10-01 John Dewey wrote in multiple places that education should be an experience of the content and processes of life itself. Too often, social studies is taught in a way that tells students about real-life, but fails to engage them in the process of life for which Dewey advocated. The core purpose of simulations is to reflect the processes, events, and phenomena expressed in a variety of real-life domains. They engage students in these reflections of real life meaningfully, as active agents who have the power to make decisions that impact the direction of events and that lead to both intended and unintended consequences. Because of the nature of simulations, students who participate in them are able to build their capacities to think in complex and critical ways. Today, despite the growing evidence that simulations have an important role to play in the teaching of social studies, they remain an underutilized and undervalued approach to the discipline. One of the key obstacles to their widespread adoption is the limited availability of training resources available to social studies teachers. Teachers need support to develop a new vision of social studies teaching and learning coupled with practical

guidance necessary to implement simulations effectively. This volume provides teachers with both. When teachers are able to weave simulations effectively into the fabric of social studies teaching and learning, they help to promote social studies experiences that are both powerful and purposeful. They offer students an experience of the discipline that is, indeed, More Like Life Itself.

Study and Research Imogene Forte 1997-04 Activities are centered around a detective theme. Students will sharpen numerous skills as they investigate a tip left by an anonymous phone caller and follow an old map to find buried treasure.

De griezels Roald Dahl 2016-03-08 De Griezels is een fantastisch kinderboek volledig in kleur van bestsellerauteur Roald Dahl, met prachtige tekeningen van bekroond illustrator Quentin Blake. Dit e-book kun je op je smartphone, tablet en op je e-reader lezen. Op je smartphone of tablet zie je bovendien alle illustraties in kleur. Dit e-book is geschikt voor zowel iOS- als Android-besturingssystemen. Meneer en mevrouw Griezel vormen een wel heel bijzonder stel. Ze doen alles om elkaar het leven zuur te maken. Zo stoppen ze Reuzenkrabbijters in elkaars bed en serveren ze levende Kronkelspaghetti als avondeten. Ook de dieren zitten ze voortdurend in de weg. Meneer Griezel is namelijk gek op vogelpastei en hij droomt al jaren van zijn eigen grote ondersteboven-apencircus. Maar dan nemen de dieren wraak. En hoe! Deze editie van 'De Griezels' is volledig in kleur geïllustreerd door Quentin Blake. 'Roald Dahl is de beste kinderboekenschrijver ter wereld.' - VPRO-gids

Middle School Journal 2001

Mijn vriend Crenshaw Katherine Applegate 2017-04-05 Jackson houdt van feiten. Van dingen die waar zijn. Zoals twee-plus-twee-is-vier. Maar dan duikt Crenshaw op. Crenshaw is een zwart-witte kat. Hij is enorm groot en kan praten. Hij houdt van surfen en paarse jellybeans. En alleen Jackson kan hem zien... Crenshaw was vroeger Jacksons denkbeeldige vriend. Waarom is hij plotseling terug? Jackson heeft wel andere dingen aan zijn hoofd... Dat zijn ouders geldproblemen hebben en ze misschien hun huis kwijtraken, bijvoorbeeld. Maar Crenshaw laat zich niet zomaar wegsturen.

I Am Ozzy Ozzy Osbourne 2017-12-06 Is er ooit een ongewoner rocksterverhaal geweest dan dat van Ozzy Osbourne? Hij groeide op in een arm gezin en sliep met zijn hele familie in één kamer. Muziek was zijn redding en met zijn band Black Sabbath veranderde de muziekscene voorgoed. Maar met rock-'n-roll kwamen ook de onvermijdelijke seks en drugs en Ozzy wende snel aan een levensstijl vol verdovende middelen.

2003 Children's Book Market Sue Bradford Edwards 2003

El-Hi Textbooks & Serials in Print, 2005 2005

Differentiated Instruction for the Middle School Language Arts Teacher Joan D'Amico 2009-01-27 An essential resource for teachers in inclusive classrooms This valuable sourcebook offers teachers key strategies on how to design and deliver effective instruction, measure success, and get students to work together. Covering topics such as decoding, vocabulary, blocking, using graphic organizers, mnemonics, literary elements, writing as a process, and doing research, it features dozens of ready-to-use language arts activities that are tied to core curriculum standards, and each activity has adaptations for students with different learning needs.

Books in Print 1991

Het huis met de geesten Isabel Allende 2018-02-02 Alba is het kind van een verboden liefde, waarmee haar moeder schande bracht over de familie Trueba. Alba gaat op zoek naar haar voorgeschiedenis en ontdekt drie uitzonderlijke vrouwen. Ze tekent het levensverhaal op van haar passionele moeder Blanca, van haar helderziende grootmoeder Clara en van Clara's mooie zus, Rosa de Schone. Met deze meeslepende liefdesroman bereikte Isabel Allende in één keer een miljoenenpubliek over de hele wereld. Het huis met de geesten werd verfilmd met in de hoofdrollen Antonio Banderas en Winona Ryder.

Een dodelijke opleiding Naomi Novik 2020-11-10 In dit eerste deel van de nieuwe Scholomance-trilogie van Ontworteld-auteur Naomi Novik, maken we kennis met El, en de magische school die je maar op twee manieren kunt verlaten: dood of met diploma. Ik besloot dat Orion Lake moest sterven nadat hij mijn leven voor de tweede keer redde. Iedereen houdt van hem, behalve ik. Wat mij betreft houdt hij zijn opzichtige magische kunstjes voor hemzelf. Ik heb geen hulp nodig om deze school te overleven. Vergeet al die dodelijke monsters en vervloekte artefacten, ik ben waarschijnlijk het gevaarlijkste wezen dat hier rondloopt. Geef me een minuutje en ik breek hele bergketens af, vermoord miljoenen mensen. Ik zou mezelf zonder tegenspraak kunnen uitroepen tot de Koningin der Duisternis. Tenminste, dat is wat iedereen van mij verwacht. De meeste studenten hier zouden juichen als Orion mij ombrengt, net als een van de vele andere duistere wezens die uit de afvoer omhoogkruipen. Soms denk ik dat ze gewoon willen dat ik in de kwaadaardige heks verander waarvoor ze mij houden. De school zelf wil dat zeker. Maar ze krijgen niet wat ze willen. Zeker Orion Lake niet. Ik mag dan niet zijn droomvoorbeeld zijn van een held, maar ik ga deze plek levend verlaten, en ik ga geen duizenden mensen aflslichten om dat doel te bereiken. Hoewel ik toch serieus overweeg om er tenminste één te vermoorden.

3D of Happiness Necati Aydin 2019-08-27 3D of Happiness shows that the failure in finding happiness in modern times is largely due to the mistake of limiting the search for happiness to the hedonic (pleasure) dimension. It delves into the meaning and spiritual dimensions of happiness in order to help individuals increase their levels of happiness. 3D of Happiness covers a personal and scientific journey of searching for happiness through pleasure, meaning, and spirituality. It is the story of a former shepherd, Necati Aydin, who was at the bottom 1% of the world’s population, living in complete poverty and deprivation. He managed to acquire two PhDs and climbed to the top 1% in terms of possessions and position. Nonetheless, he failed to achieve happiness along the way. In 3D of Happiness, Necati shares his journey of having, doing, and being which turned out to be a cycle of deprivation, emulation, accomplishment, and disappointment. He reveals his success in finally finding happiness through a converging path of science, philosophy, and spirituality.

Waarover ik praat als ik over hardlopen praat Haruki Murakami 2014-01-06 Bejubeld schrijver Murakami gunt de lezer een blik op de meest persoonlijke en uiteenlopende zaken: van het moment waarop hij besloot schrijver te worden, van grootste triomfen tot teleurstellingen. In ‘Waarover ik praat als ik over hardlopen praat’ vertelt Haruki Murakami over zijn jazzclub die hij in 1982 verkocht om zich geheel aan het schrijven te wijden. Hij begon toen ook met hardlopen om zijn conditie op peil te houden. Al een jaar later rende Murakami van Athene naar Marathon. Nu, tientallen wedlopen, triatlons en door de pers bejubelde boeken later, onderzoekt hij de invloed die de sport heeft gehad op zijn leven – en op zijn werk. Hij gunt de lezer een blik op de meest persoonlijke en uiteenlopende zaken: van het moment waarop hij besloot schrijver te worden, tot zijn grootste triomfen en teleurstellingen.

Ik ben Eleanor Oliphant Gail Honeyman 2017-06-08 Eleanor Oliphant heeft haar leven vrij goed onder controle. Ze draagt elke dag dezelfde kleren, eet elke dag dezelfde maaltijd, en koopt elk weekend twee flessen wodka. Met Eleanor Oliphant gaat eigenlijk alles goed. Haar zorgvuldig gestructureerde leven loopt op rolletjes en ze mist niks. Of althans, soms (best wel vaak eigenlijk) is ze eenzaam en zou ze gelukkig willen zijn. Als Eleanor op een dag samen met een collega een oudere man helpt die gevallen is, verandert haar hele leven onverwachts. De muren die haar al zo lang beschermen verdwijnen als sneeuw voor de zon, en ze zal voor het eerst de confrontatie met haar angsten en twijfels aan moeten gaan. Want Eleanor Oliphant weet misschien wel hoe ze moet functioneren, maar ze heeft geen idee hoe ze moet leven.

Forthcoming Books Rose Army 2002

Reading Comprehension Imogene Forte 1997-04 Interesting reading selections are used to develop reading skills and enhance critical thinking skills.

Children's Books in Print R R Bowker Publishing 1999-12

De waanzinnige wedstrijd van Bakkerij Bliss Kathryn Littlewood 2013-05-17 Nadat de boosaardige Lilian het magische kookboek van de familie Bliss heeft gestolen, zet Roos alles op alles om het terug te krijgen. De enige manier waarop dat zou kunnen lukken, is door haar tante uit te dagen tijdens een

belangrijke bakwedstrijd in Parijs. Roos gaat de strijd aan met behulp van haar familie, een pratende kat en een muzikale Franse muis. Samen doorkruisen ze heel Parijs om speciale ingrediënten te verzamelen waarmee ze Lilian kunnen verslaan. Het wordt een zenuwslopende race tegen de klok die ze moeten winnen, anders kan het receptenboek voor altijd verloren gaan

Gaten Louis Sachar 2010-10 Stanley komt onschuldig terecht in een strafkamp voor criminele jongens die elke dag een groot gat moeten graven. Hij ontdekt dat dit zware werk iets te maken heeft met de avonturen van zijn overgrootvader. Vanaf ca. 13 jaar.

Words and Vocabulary Imogene Forte 1997-04 Students learn new words through fun-filled activities about amusement parks.

De vreselijke twee Mac Barnett 2015-04-07 Grappenoorlog in fantastische graphic novel voor 10+! Miles moet naar een nieuwe school in een kleine stad in Midden-Amerika waar koeien de belangrijkste industrietak vormen. Hij is vastberaden om daar zijn reputatie als echte grappenmaker weer op te bouwen, maar hij krijgt concurrentie van Niles, ogenschijnlijk een vreselijke nerd en zijn toegewezen school-buddy, die zichzelf ook al als meester-grappenmaker ziet. Al snel raken ze in een ‘prank war’, waarbij ze over en weer de idiootste grappen uithalen. Uiteindelijk besluiten ze echter hun krachten te bundelen om de rector aan te pakken, die geobsedeerd is door zijn eigen gezag en het op Miles gemunt heeft. Samen bereiden Miles en Niles hun allergrootste grap ooit voor...

Mars Andy Weir 2014-05-22 Apollo 13 en Gravity meet Cast Away! Mark Watney is een van de eerste astronauten om voet op Mars te zetten. Hij zal waarschijnlijk ook een van de eersten zijn om er te sterven Astronaut Mark Watney is uitverkoren om als een van de eerste mensen voet op Mars te zetten. Hij zal waarschijnlijk ook een van de eersten zijn om daar te sterven. Nadat een zandstorm hem bijna fataal wordt en de overige bemanning, die ervan overtuigd is dat hij is omgekomen, zich gedwongen ziet de planeet te verlaten, bevindt Watney zich miljoenen kilometers van de rest van de mensheid verwijderd. Hij heeft geen enkele mogelijkheid om een signaal naar de aarde te versturen en zelfs als dat wel mogelijk zou zijn, zouden zijn voorraden opraken lang voordat een reddingsmissie hem zou kunnen bereiken. Bovendien krijgt hij waarschijnlijk niet eens de kans om te verhongeren. De dreiging van het defecte materieel, de vijandige omgeving op Mars of een simpele menselijke fout, kunnen hem eerder fataal worden. Maar Watney vertikt het op te geven. Gedreven door zijn inventiviteit, zijn technische kennis en een hardnekkig weigeren om op te geven probeert hij vastberaden het ene obstakel na het andere te overwinnen. Zal zijn vindingrijkheid genoeg zijn om tegen beter weten in te overleven? `Briljant, en uitermate meeslepend. The Wall Street Journal

Moordgids voor lieve meisjes Holly Jackson 2020-08-13 ZAAK GESLOTEN Iedereen in Little Kilton kent het verhaal: de knappe en populaire eindexamenscholiere Andie Bell werd door haar vriendje Sal Singh vermoord, waarna hij zelfmoord pleegde. Zelfs vijf jaar later ziet Pippa Fitz-Amobi nog de impact die de zaak op het dorp heeft gehad. Pip heeft zich altijd afgevraagd wat er nu precies is gebeurd. Wanneer ze de zaak kiest als onderwerp voor haar profielwerkstuk, komen er al snel geheimen boven die iemand liever verborgen had willen houden. Het lijkt wel alsof diegene haar tegenwerkt – zou de echte moordenaar nog leven? ‘Een cadeautje voor lezers die gek zijn op nagelbijtend spannende mysteries.’ – Kirkus Review

El-Hi Textbooks & Serials in Print, 2003 2003

Children's Books in Print 1998 Bowker Editorial Staff 1998

Nevermoor - Morrigan Crow en het Wondergenootschap Jessica Townsend 2018-03-30 Nevermoor – Morrigan Crow en het Wondergenootschap van Jessica Townsend is dé nieuwe magische serie voor jongens en meisjes vanaf 10 jaar en ouder. Nevermoor – Morrigan Crow en het Wondergenootschap van Jessica Townsend is dé nieuwe magische serie voor jongens en meisjes vanaf 10 jaar en ouder. Morrigan Crow is vervloekt. Ze is geboren op Avondstond, de

onfortuinlijkste dag om geboren te worden. Niet alleen wordt ze beschuldigd van allerlei rampen, ze is ook gedoemd om te sterven in de nacht van haar elfde verjaardag. Maar het loopt allemaal anders... Vlak voor haar elfde verjaardag wordt ze ontvoerd door Jupiter North, die haar meeneemt naar de magische stad Nevermoor. Daar moet Morrigan strijden voor een plek in het Wondergenootschap. Haar concurrenten zijn honderden andere kinderen die allemaal een bijzonder talent hebben. Morrigan, die nergens in uitblinkt, zal een manier moeten vinden om alle proeven te doorstaan. En dan ontdekt ze ook wat Jupiter al die tijd voor haar verborgen heeft gehouden...

Reading to Learn in the Content Areas Judy S. Richardson 2012-08-01 With READING TO LEARN IN THE CONTENT AREAS, Eighth Edition, future educators discover how they can teach students to use reading, discussion, and writing as vehicles for learning in any discipline. The text explores how the increased availability of computers, instructional software, social media, and Internet resources--as well as the rise of electronic literacy in general--have affected the ways children learn and create meaning from their world. The authors unique lesson framework for instruction, PAR (Preparation/Assistance/Reflection), extends throughout the book. The text's reader-friendly presentation, balanced approach, strong research base, and inclusion of real-life examples from a variety of subject areas and grade levels have helped make it one of the most popular and effective books on the market. Important Notice: Media content referenced within the product description or the product text may not be available in the ebook version.

Podkin Eenoor Kieran Larwood 2017-03-14 Laat je meevoeren door dit verrassende fantasy-verhaal over een onwaarschijnlijke held. Welkom in de wereld van Podkin Eenoor! Ieder konijn weet wie Podkin Eenoor is. Van jong tot oud kennen ze de verhalen over hun onverschrokken, slimme soortgenoot. Zijn status is legendarisch, mythisch haast. Maar zijn die verhalen niet een beetje overdreven? Het is midwinternacht als een rondreizende bard aankomt in de konijnenburcht van Doornwoud. In ruil voor een maaltijd en een slaapplek biedt hij aan het échte verhaal te vertellen. Ademloos luisteren de konijnen naar de geschiedenis van Podkin Eenoor - het dappere konijntje dat ondanks zijn jonge leeftijd hun allergrootste vijand wist te verslaan. Met heel veel sfeer, spanning en een onderliggende grimmigheid laat dit fantastische avonturenverhaal zich vergelijken met klassiekers als De Hobbit en natuurlijk Waterschapsheuvel. De even zo magische illustraties zijn van David Wyatt, die eerder boeken illustreerde van auteurs als J.R.R. Tolkien, Edgar Allan Poe en Terry Pratchett. 'Verhalen gaan niet alleen maar over strijd en wraak,' zegt de bard. 'Je moet ook de hoofdpersonen tot leven laten komen. Een beetje spanning, een beetje sfeer, dat hoort er ook bij. En wat romantiek.'

Ik zie je in de kosmos Jack Cheng 2017-03-16 'Een verhaal vol echte magie, wonderlijke reizen, liefdesverdriet en hoop. Dit is een schitterend boek.'- Ally Condie, New York Times-bestsellerauteur. Ik zie je in de kosmos is een ontroerend en onvergetelijk verhaal over optimisme en menselijke relaties en iedereen zal Alex met zijn nieuwsgierigheid, intelligentie en humor vanaf de eerste bladzijde in zijn hart sluiten. Voor de lezers van Het wonderlijke voorval van de hond in de nacht en De werken van T.S. Spivet Wat zou jij doen als je alleen met je moeder woonde, die soms haar 'stille dagen' heeft, en je een iPod de ruimte in wilt sturen om aan buitenaardse wezens uit te leggen hoe we hier op aarde leven? De 11-jarige Alex Petroski woont in Rockview, Colorado, samen met zijn moeder en zijn hond, die hij heeft vernoemd naar zijn grote held, de astronoom Carl Sagan. Alex zorgt voor zijn moeder, die soms dagenlang in bed ligt en niet aanspreekbaar is. Zijn droom is om zijn goudgeverfde iPod de ruimte in te sturen, net zoals Sagan in de jaren zeventig met een gouden plaat heeft gedaan. Hij spreekt al zijn belevenissen in op zijn iPod, gericht aan intelligente buitenaardse wezens die deze misschien op een dag in de ruimte zullen vinden. Om zijn droom te verwezenlijken gaat Alex samen met zijn hond Carl Sagan naar een festival voor amateurastronomen, waar hij de iPod met zijn zelfgebouwde raket wil lanceren. Helaas mislukt deze poging en hij raakt samen met zijn hond verzeild in een roadtrip door Amerika. Hij ontmoet onderweg allerlei bijzondere mensen, die hem naar nieuwe plekken meenemen. Hierdoor komt hij de waarheid achter zijn vader op het spoor, die acht jaar daarvoor is overleden.