

# Beautiful Boy By Sheff David Hardcover Irport

Recognizing the quirk ways to acquire this ebook **Beautiful Boy By Sheff David Hardcover Irport** is additionally useful. You have remained in right site to start getting this info. acquire the Beautiful Boy By Sheff David Hardcover Irport associate that we allow here and check out the link.

You could purchase lead Beautiful Boy By Sheff David Hardcover Irport or get it as soon as feasible. You could speedily download this Beautiful Boy By Sheff David Hardcover Irport after getting deal. So, in imitation of you require the ebook swiftly, you can straight get it. Its thus agreed easy and appropriately fats, isnt it? You have to favor to in this sky

*Mijn zusje Emma* Elizabeth Flock  
2014-03-04 Toen Carries papa nog leefde,  
was alles goed. Hij was lief en maakte altijd  
grapjes. Maar hij ging dood, en nu is

Richard er. Richard is haar stiefvader, en  
hij is niet lief. Hij drinkt en slaat en  
schreeuwt. En mama doet helemaal niks om  
te helpen. Voor Carrie is er nu nog maar  
één ding echt belangrijk: ze moet haar zusje

Emma beschermen. Ze vindt verstopplekken achter de bank en op zolder, en zorgt ervoor dat ze zoveel mogelijk van huis zijn, maar al snel beseft ze dat het voor een achtjarig meisje niet gemakkelijk is om haar zus te redden. Ze doet het zo goed ze kan, en als het niet meer gaat, maakt ze plannen om weg te lopen en nooit meer terug te komen. Maar dan gaat alles mis en is er nog maar één manier om Emma te helpen.

**Schaduw van de vos** Julie Kagawa  
2018-09-25 Deel 1 van de Schaduw van de vos-serie Eén enkele wens kan de wereld veranderen... Deel 1 Eens in de duizend jaar krijgt iemand de kans de grote Kamidraak aan te roepen en een wens doen. Maar dat kan alleen als je in het bezit bent van een geheimzinnige eeuwenoude perkamentrol. De nieuwe tijd is bijna daar, en boze krachten zijn eropuit om de rol in handen te krijgen... Yumeko is een meisje

met een gevaarlijk geheim. Ze is een shapeshifter, iemand die van gedaante kan verwisselen, iets wat niemand mag weten. In de tempel waar ze is opgegroeid, is ze veilig, tot de tempel op een dag in brand wordt gestoken en alle bewoners in de vlammen omkomen. Behalve Yumeko. Zij kan nog net op tijd ontsnappen, mét de grootste schat van de tempel: een stuk van de eeuwenoude perkamentrol. Yumeko weet nu wat haar te doen staat. Tegen iedere prijs moet ze de rol in veiligheid brengen, zelfs als ze daarvoor haar leven op het spel moet zetten.

**De zeven levens van Rome** Robert Hughes 2014-06-25 Rome wordt niet ten onrechte de `Eeuwige Stad genoemd. In de klassieke oudheid was het de superieure hoofdstad van het Romeinse Rijk, sinds de kerstening het centrum van de christelijke wereld de stad der pausen , en vanaf het einde van de negentiende eeuw hoofdstad

van een eindelijk weer verenigd Italië. Door de eeuwen heen heeft deze metropool, zinderend als burgerlijk, politiek en religieus middelpunt, als geen ander weten te leven met verleden en heden. Robert Hughes heeft dat heden en verleden, de geschiedschrijving en het drama van deze wereldstad verweven tot een magistraal boek waarin kunst, architectuur, politiek en religie, intrige, roem, geld en macht elkaar in evenwicht houden. De zeven levens van Rome is de allesomvattende geschiedenis van het fascinerende en betoverende Rome. Het is het turbulente levensverhaal van zevenentwintig eeuwen, van een stad met zeven levens, gebouwd op zeven heuvels.

12 jaar slaaf Solomon Northup 2014-02-21  
'Ik was stomverbaasd dat ik nog nooit van dit boek had gehoord. Voor mij is het even belangrijk als het dagboek van Anne Frank.'  
- Steve McQueen Solomon Northup, in 1808 als vrij man geboren in New York, wordt in

1841 ontvoerd en in het Zuiden verkocht als slaaf. Twaalf jaar lang werkt hij op plantages in Louisiana, vaak onder de meest wrede omstandigheden, altijd in de hoop zijn vrijheid terug te winnen. In 1853 komt Northup eindelijk vrij. In datzelfde jaar verschijnt 12 jaar slaaf, zijn eigen aangrijpende relaas van zijn gevangenschap in een van de donkerste periodes uit de Amerikaanse geschiedenis. Het boek slaat direct in als een bom en opent vele Amerikanen de ogen voor de onmenselijkheid van het slavernijstelsel. 12 Years a Slave is verfilmd door de Britse filmmaker Steve McQueen en werd geproduceerd door onder anderen Brad Pitt. De film won de Golden Globe voor Beste Film en is genomineerd voor negen Oscars, waaronder die voor Beste Film. Het boek verschijnt voor het eerst in Nederlandse vertaling. Met een voorwoord van Steve McQueen en een inleiding van

Bianca Stigter

## **Getto in het centrum van de wereld**

Gordon Mathews 2012-09-13 De geglobaliseerde wereld in één gebouw Bordelen, internetcafés, winkels met goederen van dubieuze herkomst, halal eettentjes, een pornozaak, geldwisselkantoor, een islamitische boekhandel. In het hart van het toeristendistrict van Hongkong staat een vervallen gebouw van zeventien verdiepingen. Het wordt bevolkt door een bont gezelschap van kleine handelaren, arbeiders, asielzoekers, verslaafden en backpackers. Het is misschien wel de meest geglobaliseerde plek ter wereld. Het complex, dat in schril contrast staat met de glimmende hoofdkantoren van de internationale bedrijven, laat heel concreet zien wat globalisering betekent in het leven van gewone mensen. In de openhartige en boeiende (levens)verhalen legt de auteur de

ingewikkelde relaties bloot tussen de bewoners van Chungking Mansions en het internationale verkeer van goederen, geld en ideeën. Getto in het centrum van de wereld is het even informatieve als onderhoudende verhaal van het leven van mensen in de lagere regionen van het internationale kapitalisme. Gordon Mathews is hoogleraar antropologie aan The Chinese University of Hong Kong. Hij schreef diverse boeken over globalisering en Azië.

Heb je ooit familie gehad Bill Clegg  
2015-09-01 Op de vooravond van de bruiloft van haar enige dochter wordt het leven van June Reid verwoest: zij overleeft als enige een explosie die haar hele familie het leven kost. Eenzaam en reddeloos begint June aan een tocht dwars door Amerika, zo ver mogelijk weg van haar woonplaats in Connecticut. 'Heb je ooit familie gehad' is een hartverscheurende roman over de

menselijke kracht om troost te vinden, zelfs na nauwelijks te verwoorden gebeurtenissen.

**Just kids** Patti Smith 2012-03-05 In de zomer van 1967, wanneer de hippiecultuur haar hoogtepunt bereikt, ontmoeten Patti Smith en Robert Mapplethorpe elkaar in Brooklyn. Het is het begin van een intense liefdesverhouding en een levenslange vriendschap. Gedreven door ambitie en een passie voor kunst gaan ze op zoek naar erkenning en beroemdheid. Smith breekt door als zangeres en Mapplethorpe wordt een zeer succesvolle fotograaf. Uiteindelijk vinden ze hun weg naar het beroemde Chelsea Hotel, waar de crème de la crème van de artistieke wereld resideert. Patti Smith is auteur, rockzangeres en beeldend kunstenaar. In 1975 brak Smith door met haar revolutionaire combinatie van poëzie en rock. Haar eerste album *Horses*, met op de cover de beroemde foto van Robert

Mapplethorpe, behoort tot de top-100-albums aller tijden. Ze werkte samen met grote artiesten als Bruce Springsteen, U2 en R.E.M.

Zo slim als een bos wortels Wendy Northcutt 2001 Korte anekdoten over mensen die door eigen domheid het leven verloren.

*Steve Jobs de biografie* Walter Isaacson 2013-06-12 Lekker lezen ondanks dyslexie Dit ebook uit de serie PrismaDyslexie bevat het lettertype Dyslexie. De letters van dit lettertype zijn zodanig aangepast dat dyslectici minder moeite hebben ze van elkaar te onderscheiden, waardoor er minder leesfouten gemaakt worden en het lezen gemakkelijker wordt. De enige geautoriseerde en volledige biografie van Steve Jobs Walter Isaacson heeft de afgelopen drie jaar exclusieve en unieke gesprekken voerde met Jobs, zijn familie en vrienden. Isaacson kreeg zo een beeld van

de mens Steve Jobs. Maar Isaacson heeft ook gesproken met collega's bij Apple en met zijn concurrenten, om een beeld van de zakenman te krijgen. Wie is de man die de wereld aan zijn voeten kreeg met Apple? Walter Isaacson is de voorzitter van het Aspen Institute. In het verleden was hij onder meer hoofdredacteur van Time Magazine en CEO van CNN. Hij schreef eerder gezaghebbende biografieën van Benjamin Franklin, Henry Kissinger en Albert Einstein.

*Zoek naar mij* Lisa Gardner 2019-03-14 Een vermiste jonge vrouw heeft aanwijzingen achtergelaten om haar te vinden, maar voor wie? Sinds haar ontvoering een paar jaar geleden is Flora Dane's leven voorgoed veranderd. Nu helpt ze op haar forum andere 'overlevende' en geeft ze adviezen over hoe je nooit meer slachtoffer hoeft te worden. Als een van de bezoekers van haar forum als enige een gezinsmoord overleeft

en daarna spoorloos verdwijnt, probeert Flora haar op te sporen. Heeft het meisje weten te ontsnappen? Of is ze de moordenaar? D.D. Warren wordt opgeroepen bij het onderzoek en vindt daarbij Flora op haar pad. Beiden zijn op zoek naar een ander soort gerechtigheid, en ze zullen hun krachten moeten bundelen om de aanwijzingen te ontrafelen waarmee de vermiste jonge vrouw lijkt te vragen: Zoek naar mij.

*De zaak tegen Alex Cross* James Patterson 2018-03-15 Alex Cross stond nog nooit aan de verkeerde kant van de wet. Maar nu hij beschuldigd is van het neerschieten van de handlangers van zijn aartsvijand Soneji, wordt hij als voorbeeld gesteld voor alle schietgrage agenten. Cross weet dat het zelfverdediging was, maar zal de jury hem in het gelijk stellen? Terwijl Cross vecht voor zijn vrijheid, laat zijn voormalige partner John Sampson hem een video zien

die aanwijzingen bevat rond de vermissing van een aantal jonge meisjes. Ondanks zijn schorsing gaat Cross toch op onderzoek uit en hij belandt in de donkerste hoeken van het internet, waar moord slechts een vorm van ontspanning is.

Het veilige huis Anna Downes 2020-06-23

Emily gaat als nanny aan de slag op een Frans landgoed. Ze leidt er een luxelevens maar onder de idylle gaan gevaarlijke geheimen schuil en als zij daar niet in meegaat, dreigt er groot gevaar... Het veilige huis van Anna Downes is een psychologische thriller voor de fans van Nicci French. Het leven van Emily is op een dieptepunt beland, maar dan krijgt zij de kans van haar leven. Haar baas Scott vraagt haar als nanny aan de slag te gaan op het Franse landgoed waar zijn vrouw en dochtertje wonen. Emily wordt erheen gevlogen in een privéjet en is gecharmeerd van Scotts vrouw Nina en hun dochtertje.

Ze leiden een luxelevens, maar al snel krijgt Emily twijfels. Waarom wonen ze zo geïsoleerd? Waarom spreekt het dochtertje geen woord tegen haar? Emily beseft dat onder de idylle gevaarlijke geheimen schuilgaan, en dat als zij niet meegaat in Scott en Nina's verhaal, het paradijselijke leventje wel eens een gevangenis zou kunnen worden waaruit ontsnappen onmogelijk is... Een thriller die pijnlijk blootlegt hoe de grenzen opschuiven als het gaat om het beschermen van de façade van een perfect leven.

*Hyperbool en nog wat* Allie Brosh

2014-09-02 Elke keer als Allie Brosh iets nieuws plaatst op haar immens populaire blog staat het internet op z'n kop. Even ontroerend als absurd, Allie Brosh heeft een unieke toon en het vermogen om complexe emoties te vangen in bedrieglijk eenvoudige illustraties. Allie Brosh is zonder twijfel dé belangrijke Amerikaanse humorist van dit

moment, met de nodige diepgang die net de juiste snaar raakt. Haar bestseller uit de VS is nu verkrijgbaar in het Nederlands, en belooft hier net zo'n hit te worden als in haar thuisland. 'Stel je voor dat David Sedaris kon tekenen... Betoverend' - People Magazine

*Face It* Deborah Harry 2019-10-01 De langverwachte autobiografie van een van de meest iconische rockchicks allertijden. Hoewel Debbie Harry al meer dan veertig jaar door het leven gaat als icoon en zelfs na haar zeventigste nog hele zalen in extase brengt als frontvrouw van de Amerikaanse band Blondie, is het verhaal achter dit icoon al die tijd een mysterie gebleven. Jarenlang gaf ze geen solo-interviews, maar was ze, onder het mom van 'Blondie is een groep', altijd omringd door haar medebandleiden die zoveel voor haar betekenen. Tot nu. In haar memoires vertelt Harry het verhaal van hoe een verlegen meisje uit een

adoptiegezin in een klein stadje in New Jersey uitgroeit tot een fenomeen binnen de muziekwereld. En daarbuiten, want Debbie Harry is zoveel meer dan alleen de zangeres van Blondie. Naast haar solocarrière stond ze symbool voor veranderingen in de kunst, mode en cultuur. Een inspirerend boek waarin de stoere Harry laat zien zich toch ook kwetsbaar te kunnen opstellen.

Einstein Walter Isaacson 2015-04-03 Einstein: man, mens en genie 'Een bijzonder toegankelijke en informatieve biografie.' The New York Times In Einstein beschrijft Walter Isaacson het leven, denken en wetenschappelijk werk van een man die onze kijk op het universum fundamenteel veranderde. Hij geeft een helder overzicht van Einsteins wetenschappelijk werk, maar besteedt ook ruim aandacht aan Einsteins vaak gecompliceerde relaties met vrouwen, aan



zijn vele wetenschappelijke contacten, zijn gedwongen verhuizing naar Amerika, zijn pacifisme en zionisme. Walter Isaacson is CEO van het Aspen Institute. Hij was hoofdredacteur van Time Magazine en schreef de bejubelde biografie van Steve Jobs. Zijn recente boek is Uitvinders, over de mensen die aan de wieg stonden van onze digitale wereld.

**Geschonden** Amy MacKinnon 2013-11-04  
Weer een tophriller in een nieuwe verpakking: na het succes van de midprice-editie van Zusje van Rosamund Lupton (sinds 15 maart al 20.000 exemplaren verkocht) en Verloren vrouw van Gillian Flynn (sinds 15 mei al 15.000 exemplaren verkocht) herintroduceert Boekerij opnieuw een thriller die je niet mag missen! Clara Marsh is begrafenisondernemer. Ze brengt haar dagen door tussen de doden, die ze altijd een laatste groet meegeeft met bloemen uit haar eigen tuin. Dan ontdekt ze

Trecie in het rouwcentrum. Het verwaarloosde meisje verandert haar leven, maar brengt ook alles wat Clara liefheeft in gevaar.

*Born to run* Bruce Springsteen 2016-09-28  
'Ideale rockautobiografie' - Het Parool De afgelopen zes jaar heeft Springsteen in stilte en vol overgave zijn levensverhaal opgeschreven. De magie die zijn songteksten zo bijzonder maakt, spat van elke pagina van dit boek af. Met ontwapenende openhartigheid vertelt hij voor het eerst over de persoonlijke problemen die zijn beste werk hebben geïnspireerd. 'Springsteen wil vooral een eerlijk verhaal vertellen. Net als bij zijn beste concerten heb je aan het eind het gevoel dat hij alles heeft gegeven.' - The New York Times

**Wij, de wilden** Justin Torres 2012-01-09  
Drie broertjes worstelen zich door hun kinderjaren. Ze zijn elkaars beste vriend

maar ook elkaars grootste vijand. Ze houden tomatengevechten in de keuken, bouwen vliegers van afval en spelen verstoppertje wanneer hun ouders ruzie maken. Het is niet eenvoudig in deze familie te overleven. De liefde tussen hun Puerto Ricaanse vader en blanke moeder is hevig en bij vlagen destructief. Er heerst altijd chaos en het leven is wreed en fascinerend tegelijk. Het jongste broertje neemt de lezer moeiteloos mee in hun turbulente bestaan. Maar gaandeweg verliest hij zijn onbevanging en komt tot het besef dat hij zijn leven een radicale wending moet geven.

*Winger* Andrew Smith 2017-11-07 *Winger* is veertien, vijfdeklasser, en net verhuisd naar de heibelafdeling van zijn internaat. Nu is hij kamerbuddies met de grootste eikel van het internaat in plaats van met zijn beste vrienden. *Winger* is een grappig en aangrijpend youngadultboek voor jongens,

geschreven door Andrew Smith. Herkenbaar voor pubers. Vol droge humor, grappiger dan *Adrian Mole*. Ryan Dean West aka *Winger* is veertien, vijfdeklasser, en net verhuisd naar de heibelafdeling van zijn internaat. (Hij werd betrapt toen hij een telefoon aan het hacken was. Oeps.) Nu is hij kamerbuddies met de grootste eikel van het internaat in plaats van met zijn beste vrienden. En dan is er nog school, rugby en zijn vriendin Annie, die hij ervan moet overtuigen dat *Winger* meer is dan een aaibaar ondermaats hardloopmaatje. Maar daarmee zijn de problemen nog lang niet voorbij... Andrew Smith is de gevierd en bekroond auteur van onder meer *Grashopper Jungle* en *100 Sideways Miles*. *Winger* was zijn doorbraak in Amerika. **De Zwarte Zwaan** 2008 Essay over de onzin van economische en andere voorspellingen en onze gebrekkige perceptie van de werkelijkheid.

**Het glazen koninkrijk** Lawrence Osborne  
2020-09-30 Sarah Mullins is van New York naar Bangkok gevlucht om te verdwijnen. Ze huurt een appartement in het Koninkrijk, een toonbeeld van vergane glorie. In de bedwelmende hitte van Bangkok raakt Sarah tijdens een vriendinnenavond met poker, drank, roddels en marihuana in de ban van drie mysterieuze expatvrouwen: de Chileense chef-kok Ximena van restaurant De Eiffel; de Britse hotelmanager Nat, die een eigenaardige man en een nog eigenaardiger werkster heeft; en ten slotte is er de verleidelijke Mali, die heeft besloten Sarahs pantser te doorbreken en haar mee te slepen in haar glamourwereld vol duistere spelletjes. Op het moment dat het leger een staatsgreep pleegt is Sarah getuige van een gruwelijke moord, gevolgd door een aantal geheimzinnige verdwijningen. Het veilige Koninkrijk voelt steeds meer aan als een

val. Verbeelding en werkelijkheid beginnen door elkaar te lopen. Wie kan ze nog vertrouwen? Het glazen Koninkrijk is een briljant en verontrustend verhaal over wreedheid en psychologische beïnvloeding. Lawrence Osborne toont zich een meester in sfeer en spanning en betovert de lezer met een blik op het kruispunt van lotsbestemming en menselijke hebzucht. Lawrence Osborne (1958), 'een erfgenaam van Graham Greene', aldus The New York Times, woonde in onder meer Parijs, New York, Mexico, Istanbul en tegenwoordig in Bangkok. In 2018 verscheen zijn veelgeprezen roman Schitterende dieren. 'Bangkok is de ster van deze fascinerende roman. De inwoners zijn vreemden voor zichzelf, glinsterend aan de horizon van hun eigen bestaan, zich rusteloos en onworteld en bang voortbewegend door een stedelijk landschap dat meer verhalen in zich bergt dan ze weten.' HILARY MANTEL Over

Schitterende dieren: 'Een prachtig geschreven boek, dat even dromerig als verontrustend is.' VRIJ NEDERLAND \*\*\*\*\*

*Beautiful Boy* David Sheff 2018-11-21

Wanneer de jonge Nic zichzelf verliest in een drugsverslaving, gaat zijn vader, journalist David Sheff, wanhopig op zoek naar een manier om zijn zoon te redden. Hij probeert de situatie te bevatten door meer inzicht te krijgen in de ziekte. Maar terwijl zijn kind steeds dieper wegzakt in de verwoestende cirkel van drugs, afkicken en hervallen, komt het gezin hard onder druk te staan. Nic blijft wegvlugten voor de familie die hem weigert los te laten, tot hij uiteindelijk op de grenzen van hun liefde botst...

Waging heavy peace Neil Young 2012-11-22

Neil Young is al meer dan veertig jaar muzikant en songwriter. Zijn vierendertig studioalbums vol rock- n-roll, folk en country met af en toe een vleugje blues,

techno, of andere stijlen zijn tijdloos en blijven populair. Young staat gedurende zijn hele carrière bekend om zijn muzikale talent en zijn artistieke integriteit: van de beginjaren met Buffalo Springfield, zijn baanbrekende soloalbums, tot de samenwerking met Crosby, Stills & Nash, Crazy Horse en tientallen andere invloedrijke muzikanten en bands. In elk decennium sinds de jaren zestig heeft hij ten minste één grote hit gehad, hij is twee keer geëerd met een plaats in de Rock and Roll Hall of Fame (als soloartiest in 1995 en als bandlid van Buffalo Springfield in 1997). Hij is ook bekend als politiek activist, milieubeschermer en filantroop en is oprichter van onder andere Farm Aid en The Bridge School, die kinderen met fysieke en communicatieve beperkingen ondersteunt.

**Love is the cure** Elton John 2012-10-04

Lang geleden heeft Elton gezwoeren dat er

nooit een biografie van zijn hand zou verschijnen, maar vorig jaar besloot hij terug te komen op zijn woord. In *Love is the cure* vertelt Elton John openhartig over zijn leven, zijn liefdes en de invloed die hiv en aids op hem en zijn omgeving hebben gehad. Terugkijkend op het ruige seks-, drugs- en rock-'n-roll-bestaan dat hij heeft geleid, beseft hij dat hij van geluk mag spreken dat hij nog in leven is, nu zoveel van zijn vrienden en kennissen aan aids zijn overleden. Het boek gaat daarom zowel over hemzelf als over de ziekte en hij hoopt met de publicatie en opbrengsten een bijdrage te kunnen leveren aan de voorlichting over en de bestrijding van aids, om zo anderen voor de gevaren ervan te behoeden.

**De zilveren ster** Jeannette Walls

2014-09-15 Bestsellerauteur van *Het glazen kasteel* en *Ontembare paarden* Flonkerende roman over machtsmisbruik, tegenspoed en

liefde Een meisje bevecht onverschrokken de oneerlijke wereld van de volwassenen. Californië, 1970. "Bean" Holladay is twaalf en haar zusje Liz is vijftien wanneer hun moeder, de artistieke Charlotte, hen voor de zoveelste keer in de steek laat. Er is genoeg geld voor de meisjes om het een paar maanden uit te houden. Op een dag komt Bean uit school en ziet een politieauto voor de deur staan. Liz en zij besluiten te vluchten voordat ze in handen van de kinderbescherming vallen. Ze gaan bij hun oom Tinsley in Virginia wonen, in een groot huis dat al enkele generaties in de familie is. Daar zal Bean ontdekken wie haar vader was en waarom haar onverantwoordelijke moeder destijds Virginia verliet. Jeannette Walls, altijd alert op machtsmisbruik door volwassenen, heeft een adembenemend aangrijpende roman geschreven over mensen die ondanks tegenspoed en onrechtvaardigheden een manier vinden om

van elkaar te houden. 'Wat een prachtig verhaal.' - O, The Oprah magazine 'In één ruk uitgelezen.' - Booklist 'Ontroerend.' - Entertainment Weekly 'Intens drama.' - USA Today Jeanette Walls groeide op in West Virginia. Ze werkte jarenlang als journaliste in New York. Haar be kroonde Het glazen kasteel en Ontembare paarden werden internationale bestsellers, waarvan de rechten aan meer dan twintig landen werden verkocht.

*Maalstroom* Sigrid Rausing 2018-01-11  
Tijdens de zomer van 2012 wordt het dode lichaam van Eva Rausing gevonden in het Londense appartement dat ze deelt met haar man Hans. Het echtpaar worstelt al jaren met een ernstige drugsverslaving, en staat daarmee, vanwege de uitzonderlijke rijkdom van de familie Rausing, in de volle aandacht van de roddelpers. Nu, een aantal jaar later, probeert redacteur en uitgever Sigrid Rausing duidelijkheid te krijgen over

de destructieve levensloop van haar broer en zijn vrouw. In *Maalstroom* stelt ze, in een heldere en ingetogen stijl, de moeilijke vragen waarmee iedereen die wordt geraakt door verslaving wordt geconfronteerd. Wie moet de verslaafde helpen als die niet geholpen wil worden? Wat als er geen medicijnen zijn, want de drugs zijn het medicijn? Hoe kan je als familie een verslaafde helpen als de schaamte zo groot is dat alle hulp als een aanval wordt gezien?

**Sex & Vanity** Kevin Kwan 2021-03-18  
Filmrechten verkocht aan Sony Pictures en SK Global Als Lucie Churchill op de eerste ochtend van haar vakantie op het eiland Capri oog in oog komt te staan met George Zao, weet ze onmiddellijk dat ze een hekel aan hem heeft. Ze walgt van zijn galante aanbod om van hotelkamer te wisselen zodat zij uit kan kijken over de Tyrreense Zee, ze haat het dat hij meer over kunst

weet dan zij en ze kan het werkelijk niet uitstaan dat hij haar heeft gekust in de schaduw van een Romeinse ruïne. Als dochter van een in Amerika geboren Chinese moeder en een New Yorkse vader met blauw bloed, is Lucie altijd van plan geweest een westerse man te trouwen. Er zit niets anders op dan George af te wijzen. Maar als ze hem jaren later weer tegen het lijf loopt – nota bene tijdens een weekendje weg met haar verloofde – is hun aantrekkingskracht nog net zo sterk. Hoelang kan ze hem de toegang tot haar wereld en hart ontzeggen? In de pers ‘Sex & Vanity scoort hoog op alle fronten: een zonovergoten eiland, een oogverblindende bruiloft en een hartveroverend liefdesverhaal.’ The Guardian ‘Bruisend, speels en hilarisch. Kwan schrijft een heerlijk vileine parodie op de superrijken, maar verstopt daaronder een scherpzinnige analyse van hedendaags racisme.’ Metro

‘Alleen Kwan kan onweerstaanbare humor en verrukkelijke personages zo soepel combineren met een satire op snobisme en racisme. Chapeau.’ Kirkus Reviews **Internet is niet het antwoord** Andrew Keen 2015-10-29 Internet had kunnen zorgen voor meer democratie en vrijheid, maar heeft vooral ongelijkheid versterkt. In dit messcherpe, hyperactieve betoog toont Keen de beangstigende, rotte plekken van de technologische wereld. Zijn ijzersterke betoog, dat naast uitgebreid eigen onderzoek en interviews gevoed is met werk van academici en journalisten, laat zien hoe we kunnen zorgen dat de keuzes die we maken, beïnvloed door internet, niet meer leiden tot gevaarlijke en vooral onvoorziene gevolgen. Internet heeft de grootste verschuiving sinds de Industriële Revolutie in onze maatschappij in gang gezet. We lijken geen oog te hebben voor de diep negatieve effecten van internet op

onze economie, psychologie en cultuur. Andrew Keen schudt ons wakker. Internet is niet het antwoord is ook de niet eerder zo helder geschreven technologische en economische geschiedenis van internet, vanaf het ontstaan in de jaren zestig, via de opkomst van de big data-bedrijven, naar de allesoverheersende trend vooral geld te willen verdienen met elke menselijke activiteit.

Onder mijn huid Kate Holden 2009-10-31

`Ik keek naar de voorbijflitsende koplampen, de voorruit van de tegemoetkomende auto s: een serie vlakken met het silhouet van een mannelijke bestuurder. Een van hen stopte; ik bukte, opende de deur en gleeed naar binnen. De geur van een onbekende auto. Een man van middelbare leeftijd keek me aan. `Hoi, zei ik. `Hoe gaat het? Heb je je ooit afgevraagd hoe gewone, hoogopgeleide mensen in de onderwereld van drugs en prostitutie

terecht kunnen komen? De Australische Kate Holden lijkt op het eerste gezicht een doorsnee twintiger: afgestudeerd in kunstgeschiedenis, afkomstig uit een middenklasse gezin, dromerig, onschuldig. Maar ondertussen is ze een jonge vrouw die als geen ander weet welke geheimen achter mensen schuilgaan. Van het beschermde leventje in de lommerrijke buitenwijken van Melbourne komt ze terecht in een wereld van seks en geld een schimmige onderwereld van achterafstraatjes, achterbanken en bordelen. In deze dappere en meeslepende vertelling vertelt Kate Holden zonder enige schroom en met de nodige humor over haar reis door deze onbekende wereld, en hoe het haar uiteindelijk lukt om eruit te geraken.

Het verhaal van 101 uitvindingen Anna Claybourne 2008

Red War Kyle Mills 2018-10-24 Mitch Rapp moet alle zeilen bijzetten om te voorkomen



dat de ernstig zieke Russische leider een allesvernietigende oorlog tegen het Westen begint. Als de Russische president Kroepin erachter komt dat hij een ongeneeslijke hersentumor heeft, is hij vastbesloten aan de macht te blijven. Het eerste wat hij doet, is alle tegenstanders in zijn land vermoorden of op laten sluiten. Daarna richt hij zijn pijlen op het buitenland: een oorlog met het Westen is onafwendbaar. Als CIA-directeur Irene Kennedy verneemt hoe ernstig het met Kroepins gezondheid is gesteld, begrijpt ze dat hij niets te verliezen heeft. De enige manier om een conflict met mogelijk miljoenen slachtoffers te voorkomen, is Mitch Rapp met een levensgevaarlijke opdracht naar Rusland sturen.

Benedendeks Sophie Hardcastle  
2020-08-10 Wanneer de 21-jarige Olivia haar stageplek bij een bank opgeeft om met de innemende, oude zeeman Mac en zijn

beste vriendin Maggie van de oostkust van Australië naar de Koraalzee te zeilen, ontdekt ze kleuren en een natuur die ze nooit eerder heeft ervaren. Enkele jaren later vaart ze als enige vrouw in het gezelschap van vijf mannen op een jacht naar Auckland. Als op een nacht een van hen haar grenzen overschrijdt, begrijpt ze dat niemand je benedendeks hoort schreeuwen. Benedendeks is een intense, heftige roman over de ogenblikken die ons eeuwig bijblijven, zelfs als we ze voor ons eigen bestwil proberen te vergeten. Wie heeft recht van spreken - en wie wordt er geloofd? Sophie Hardcastle (1993) is geboren in Australië en woont tegenwoordig in Oxford, waar ze onderzoeksassistent aan de universiteit is. Benedendeks is haar debuutroman. '#MeToo is duidelijk van grote invloed geweest op deze roman, en Hardcastle beschrijft de tegenstrijdigheden en twijfels

bij het instemmen met seks overtuigend en ontroerend.' The Australian 'In een vaak prachtige, troostrijke stijl combineert Sophie Hardcastle Oli's synesthesie met haar liefde voor de elementen en dat werkt betoverend.' Daily Mail 'Een verbluffend mooie, literaire roman.' Australian Book Review

De rest van de dag Kazuo Ishiguro  
2013-07-11 'De rest van de dag' van Nobelprijswinnaar Ishiguro werd bekroond met de Booker Prize en werd verfilmd met Anthony Hopkins en Emma Thompson in de hoofdrollen. In 'De rest van de dag' van Nobelprijswinnaar Kazuo Ishiguro kijkt Mr. Stevens, een ouder wordende Engelse butler, terug op de tijd dat hij in dienst was van lord Darlington, in de jaren dertig en veertig. Zijn leven lang heeft hij zijn waardigheid afgemeten aan die van zijn werkgever, maar achteraf blijkt dat hij de ware aard van de gebeurtenissen verkeerd

heeft ingeschat. 'De rest van de dag' werd bekroond met de Booker Prize en werd verfilmd met Anthony Hopkins en Emma Thompson in de hoofdrollen. Kazuo Ishiguro is een van de meest bekroonde en gelauwerde auteurs uit het Engels taalgebied. In 2017 werd zijn oeuvre bekroond met de Nobelprijs voor de Literatuur. 'In romans met een grote emotionele zeggingskracht legt Ishiguro onze wankele verbintenis met de wereld bloot.' - Nobelprijsc comité 2017

Hoe verkloot je je leven Cat Marnell  
2017-03-15 In 'Hoe verkloot je je leven' beschrijft Cat Marnell hoe ze als vijftienjarige verslaafd raakte aan de ADHD-medicijnen die haar vader, een psychiater, haar voorschreef. Eenmaal naar een prestigieuze kostschool verbannen ontdekte ze onder andere Xanax, cocaïne en XTC. Als twintiger bracht ze haar nachten door in een eindeloze roes van feesten en

pillen, en haar dagen in veeleisende banen bij modebladen. Totdat het echt niet meer ging. Maar dit is geen memoir van goddelijke interventie, kliniekopname of verlossing. Eerder van de zoektocht naar een wankel evenwicht waarin de schoonheid van de roes niet opgegeven hoeft te worden. Cat Marnell is een echt New Yorks enfant terrible en een formidabele schrijver die iets wezenlijks te zeggen heeft over haar op kicks beluste generatie, over de duistere kanten van de mode-industrie en over de huidige tijd.

**Evermore** Sara Holland 2019 Jules (17, ik-figuur) is gevlucht van het landgoed Everless waar ze werkte. Ze wordt ervan verdacht de koningin gedood te hebben. Nu ze weet dat zij de Alchemist is, zal ze de strijd moeten aangaan met Cara, de Tovenares. Vanaf ca. 15 jaar.

*Special deluxe* Neil Young 2014-11-19 Neil Youngs eerste autobiografie, *Waging Heavy*

*Peace*, was een internationale bestseller en een sensatie onder recensenten. The Wall Street Journal vond het `geweldig: bescheiden, eerlijk, grappig en vaak ontroerend , terwijl The New York Times het `net zo charismatisch eigenzinnig als de platen van Mr. Young noemde. Nu, met *Special Deluxe*, heeft Young een tweede boek geschreven met bijzondere herinneringen over zijn jeugd in Canada, zijn muzikale invloeden, zijn familie, het rock-`n-rollleven en een van zijn diepste, meest uitbundige passies: auto s. Aan de hand van de vele vervoermiddelen die hij heeft verzameld en waarin hij heeft gereden, verkent Young zijn liefde voor de prachtig vormgegeven vintageautomobielen, en onderzoekt hij zijn pas onlangs ontstane bewustzijn van de negatieve invloed die zijn hobby op het milieu heeft. Als fel voorstander van schone energie vertelt hij het verhaal van Lincvolt, zijn speciaal

omgebouwde elektrische auto, en zijn inspanningen om aan wetgevers en consumenten te laten zien dat vervoermiddelen die geen benzine slurpen werkelijk levensvatbaar kunnen zijn. Special Deluxe weet Youngs unieke lyrische, bijna muzikale stem goed te vangen. Het is grappig, eclectisch en prachtig openhartig. Special Deluxe is een onvergetelijke, bonte verzameling herinneringen, illustraties en politieke overpeinzingen van een van de meest oprechte en raadselachtige artiesten van deze tijd.

**Verraad** John Lescroart 2009-10-31 Dismas Hardy wordt gevraagd om het werk van een vermiste advocaat over te nemen. Aanvankelijk verwacht hij er niet al te veel tijd aan te hoeven besteden. Maar als hij zich over de zaak van Evan Scholler en Ron Nolan buigt, ontdekt hij een ijzingwekkend complot dat hem gevaarlijk dicht in de

buurt brengt van huurmoordenaars en hoogverraad. Van de levensgevaarlijke wegen in Irak tot de rechtbanken van Californië - Verraad is niet alleen John Lescroarts meest ambitieuze en uitdagende roman, maar ook een spannende tour de force van buitengewone vertelkunst.

**De Dolfijn** Mark Haddon 2019-06-21 In 'De Dolfijn' van Mark Haddon is een pasgeboren baby de enige overlevende van een verschrikkelijk vliegtuigongeluk. Ze wordt in welvarend isolement opgevoed door een overbezorgde vader. Als een huwelijkskandidaat langskomt, heeft hij snel door dat er iets niet in de haak is. Hij moet halsoverkop vluchten en ontsnapt aan boord van De Dolfijn, met een huurmoordenaar op zijn hielen... Zo begint een wild avontuur. Een stoere roman die van de moderne tijd naar de Klassieke Oudheid springt; waarin piraten tekeergaan, een prinses de hand van een

gladiator wint, en vrouwelijke geesten met een lampreienmond een man naar de hel sleuren. En waarin de leden van een gebroken gezin over de aardbol zwerven, op zoek naar een nieuw thuis. Mark Haddon is auteur van de internationale bestseller 'Het wonderbaarlijke voorval met de hond in de nacht', dat werd bekroond met 17 literaire prijzen.

*De verraders* David Bezmozgis 2015-05-28  
Baruch Kotler, een beroemde Sovjetdissident, is een uit de gratie gevallen Israëlische politicus. Wanneer hij weigert een compromis te sluiten over de nederzettingen op de Westelijke Jordaanoever, besmeuren Kotlers opposanten zijn reputatie door zijn relatie met een veel jongere vrouw te openbaren. Op de vlucht voor de pers vertrekt het koppel naar Jalta, de badplaats op de Krim waar Kotler zijn jeugd doorbracht. Daar volgt een dramatische confrontatie met een

voormalige vriend, die er veertig jaar eerder voor zorgde dat Kotler naar de goelag werd verbannen. Binnen 24 uur moet Kotler een rekening vereffenen met hen die hem hebben verraden en met hen die hij op zijn beurt heeft verraden, onder wie zijn tienerdochter, zijn zoon die een eigen moreel dilemma heeft in het Israëlische leger, en zijn echtgenote die jarenlang gevochten heeft voor zijn vrijlating en hem altijd heeft bijgestaan. De verraders is een meesterlijke roman over moraliteit en opoffering, liefde en vergiffenis.

**Klas op stelten** Matt Stanton 2019-07-16  
Voor fans van Het leven van een loser en Niek de Groot! Max krijgt altijd, en dan ook echt áltijd, overal de schuld van. Dus ook wanneer er iemand – ieuw! – in het opslaghok heeft gepoept, en dat heeft Max dus écht niet gedaan! Om te bewijzen dat hij heus wel wat kan, doet hij mee aan de

verkiezingen voor

klassenvertegenwoordiger. Als dat maar goed gaat!